

# 令和6年度 塩尻市文化会館 自主事業実施状況

## 1 芸術文化鑑賞事業 【全8事業中 8事業を実施済】

| No. | 日時・会場                                                      | 事業名                                                           | 事業実施概要                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 入場料                                          | 入場・販売実績                                                                                                                              |
|-----|------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | 6月22日(土)<br>16:30 開演<br>大ホール                               | 森高千里2024<br>「今度はモアベター<br>よ！」                                  | 森高千里さんは、レザンホールは初めてです。森高さんから「私のコンサート初めての方は？」との質問には会場の3割ほどの方が、「2019年TOURで長野市に行ってから5年ぶりですがその時に行った方は？」との質問には4割ほどの方が、「地元塩尻市の方は？」との質問には3割ほどの方が手を挙げていました。<br>お客様からは、「塩尻のスイーツ、山賊焼き、平出遺跡、ワインなどの話がたくさんあって、スイーツを实际食べて美味しいと褒めてくださり、また名前を間違えずに全部覚えていらっちゃって、頭の良い方だと感心しました(市内60代女性)。」「初めて森高千里さんのコンサートに来ました。とにかく可愛かった。ネットで年齢調べて『えっ！信じられない』と思いました。知っている曲は3分の1くらいだけど初めての曲も全て良かったです。前から8列目で照明も音響もとても良かった(松本市30代女性)。」など感想をいただきました。                                                                                      | 全席指定<br><br>9,900円                           | 入場者数 1,101 人<br>販売枚数 1,143 枚<br>設定席数 1,143 席<br><br>販売率 100 %                                                                        |
| 2   | 7月28日(日)<br><br>1回目<br>10:30 開演<br>2回目<br>14:00 開演<br>大ホール | 仮面ライダー<br>スーパーライブ<br>2024<br><br>「ガッチャード」                     | 毎年恒例の仮面ライダースーパーライブです。<br>駐車場は「第49回玄蕃まつり」のため、塩尻市立体育館に警察署跡地から公用車が事前に約50台駐車され駐車場不足が心配されましたが、予想よりも混雑しませんでした。親子連れのお客様は1台の車に親子3～5人が同乗し全体の車両数が少なかったことが理由であると推察されます。<br>お客様からは、「東京都内(関東地区)では仮面ライダースーパーライブが開催されていないので、昨日塩尻に来て市内で1泊しました。今日JR塩尻駅から帰ります(東京都在住父と小学校男児)。」「昨年に続いて2回目です。良い席を取るためにレザンクラブに入会しました。1階1列目の中央付近のチケットを取ることができました(市内在住30歳代父)。すごかった。照明がちょっと眩しかった(小学校男児)。」など感想をいただきました。                                                                                                                       | 全席指定<br><br>前売<br>3,800円<br><br>当日<br>4,000円 | 1回目<br>入場者数 1,059 人<br>販売枚数 1,073 枚<br>設定席数 1,120 席<br>販売率 96 %<br><br>2回目<br>入場者数 997 人<br>販売枚数 1,023 枚<br>設定席数 1,120 席<br>販売率 91 % |
| 3   | 8月3日(土)<br>13:00 開演<br>大ホール                                | 劇団四季<br>ミュージカル<br>ジーザス・クライスト<br>＝スーパースター<br><br>[エルサレム・バージョン] | ジーザス・クライスト＝スーパースターはレザンホールは4回目です。今回のエルサレム・バージョンは劇団四季の創立70周年を記念した作品で、イエス・キリストが十字架にかけられるまでの最後の7日間を描いたミュージカル(ロック・オペラ)です。<br>お客様からは、「新千歳空港から羽田空港(1時間35分)を経由しJRで塩尻に来ました。長野県は初めてで観光旅行を兼ねた劇団四季観劇です。今日は松本市内に泊まり観光を楽しみます(北海道30代女性)。」「今日集まった5人全員が四季の会の会員です。5人は連絡を取り合っている友人同士ではなく、各地の劇場でお会いする四季の会の仲間です。今日もお互いに少し雑談した後、それぞれの目的地や自宅に帰ります。私は30年来の四季の会会員でR6.3.23のジョン万次郎レザンホール公演で塩尻市に初めてきましたが、その時にレザンホールがとても素敵な劇場で雰囲気良かったので、今日も来ました。来年3月の『ガンバの大冒険』にも再び来ます(横浜市50代女性と福岡県30代女性2名・東京都内20代女性・愛知県30代女性グループ)。」など感想をいただきました。 | 全席指定<br><br>S席 10,000円<br><br>A席 8,000円      | 入場者数 1,089 人<br>販売枚数 1,130 枚<br>設定席数 1,130 席<br><br>販売率 100 %                                                                        |
| 4   | 8月24日(土)<br>1回目<br>10:45 開演<br>2回目<br>13:00 開演<br>大ホール     | BABY SHARK LIVE !<br><br>「The Hidden<br>Treasure」             | Baby Sharkは韓国発の動画です。韓国の会社がPinkfongというキャラクター動画を2015年にYouTubeに投稿したのがきっかけで、現在は韓国、バン格拉デシュ、シンガポール、香港、インドネシアで「ファミリー」カテゴリーの人気トップ10に入っているそうです。『BABY SHARK LIVE! The Hidden Treasure』は日本では今年が初上演です。<br>おむつ交換所を大ホール二階の会場入り口横に設置しました。また授乳室を応接室に設置しました。<br>お客様からは、「(男児)舞台がきれいだった。楽しかった。(父)自分あまり見たことが無いし知らなかったのですが、息子がユーチューブ動画にはまっていて今日は来ました。最後まで飽きずに楽しく見ました(市内30歳代父母と3歳男児)。」「(母)途中で飽きることなく一緒に踊ったり歌ったりで最後まで集中して楽しめました(市内30歳代母と3歳女児)。」など感想をいただきました。                                                               | 全席指定<br><br>前売<br>3,500円<br><br>当日<br>3,700円 | 1回目<br>入場者数 921 人<br>販売枚数 943 枚<br>設定席数 1,138 席<br>販売率 83 %<br><br>2回目<br>入場者数 779 人<br>販売枚数 790 枚<br>設定席数 1,138 席<br>販売率 69 %       |

|   |                                                   |                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                          |                                                                             |
|---|---------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| 5 | <p>令和7年<br/>1月19日(日)<br/>14:00 開演</p> <p>中ホール</p> | <p>第二十三回<br/>れざん亭</p> <p>立川吉笑 師匠<br/>林家木久蔵 師匠<br/>大神楽曲芸 鏡味味千代<br/>柳家さん喬 師匠</p> | <p>れざん亭のぼり旗（大型の桃太郎旗）をエントランスホールに一週間ほど前から掲示しPRしました。<br/>れざん亭は毎年、玄人受けする噺家をお願いして実施しております。<br/>お客様からは、「中1の息子に見たいと言われチケットを買いました。私も落語は初めてです(市内40代男性)。」「初めて見ました。生の舞台はテレビとは全然違い話に引き込まれてとても面白かった。来てよかった(市内中1男性)。」「毎年来ています。10年ほど前(平成28年6月)にレザンでさん喬さんを聴きました。今日は二回目で、さすがというか、やっぱりというか、さん喬さんは上手い。この一言に尽きます(市内70代男性)。」「父が落語を大好きでチケットを取り二人で来ました。一列目だったので噺家の表情など迫力がすごかったです(市内50代男性)。」など、感想をいただきました。</p>                                                                         | <p>全席指定</p> <p>3,500円</p>                                | <p>入場者数 245 人</p> <p>販売枚数 250 枚</p> <p>設定席数 395 席</p> <p>販売率 63 %</p>       |
| 6 | <p>令和7年<br/>1月25日(土)<br/>17:00 開演</p> <p>大ホール</p> | <p>五条院凌<br/>完全生音コンサート</p> <p>「RAW FABULOUS<br/>SOUND」</p>                      | <p>五条院凌さんは、貴族的な振る舞いと豊かな表情、独特の言葉遣い（何にでも“お”をつける）が彼女の魅力をさらに際立たせています。2022年10月フジテレビ「TEPPEN2022冬」に出場し満場一致で優勝して話題となりました。<br/>お客様からは、「今日は、ファンクラブ五条会会員の長野県を中心に有志31人でエントランスホールにバラを基調のフラワーデコレーションを飾らせていただきました。五条院さんのホールコンサートでは毎回地元ファンを中心にフラワーデコレーションやオブジェ等の飾りつけがあり、今日は私がまとめ役となり他の都道府県ファンに負けないように準備しました。私は昨日(1月24日)名古屋公演にも行ってきましたが、今日も連続でファンクラブ友人達が大勢来ました(上田市50代男性)。」「五条院さんの大ファンです。一人で車で来ました。とっても良かったです。サインももらえました。レザンホールは初めて来ましたがとても良いホールですね(佐久市40台女性)。」など感想をいただきました。</p> | <p>全席指定</p> <p>5,000円</p>                                | <p>入場者数 731 人</p> <p>販売枚数 753 枚</p> <p>設定席数 914 席</p> <p>販売率 82 %</p>       |
| 7 | <p>令和7年<br/>2月8日(土)<br/>14:00 開演</p> <p>中ホール</p>  | <p>石井琢磨<br/>47都道府県ツアー</p> <p>～ウィーンから<br/>あなたの街へ～<br/>in NAGANO</p>             | <p>石井さんからは「雪が心配で昨日塩尻に来て市内で宿泊しました。」「塩尻市内から来た人、手上げて」との質問では会場の半数以上の方が手を上げていらっしゃいました。「長野県内から来た人、手上げて」との質問では9割の方が手を上げていらっしゃいました。<br/>お客様からは、「私は音楽やピアノに詳しくないのですが、半年くらい前にWebで石井さんのピアノを初めて聴いて『月の光』に感動して推しになりました。その時に石川さんのWebサイトを見ていたらタイミングよくレザンホールでのコンサート情報があり速攻でチケットを買いました。今日は、一曲目が『月の光』だったので感動して泣いてしまいました(市内30代女性)。」「Webでいつも石井さんを見ています。私の推しです。まさかレザンホールで生で聞けるとは思ってもいませんでした(市内60代男性と妻)。」など感想をいただきました。</p>                                                             | <p>全席指定</p> <p>5,000円</p>                                | <p>入場者数 333 人</p> <p>販売枚数 348 枚</p> <p>設定席数 395 席</p> <p>販売率 88 %</p>       |
| 8 | <p>令和7年<br/>3月23日(日)<br/>16:00 開演</p> <p>大ホール</p> | <p>劇団四季ファミリー<br/>ミュージカル</p> <p>ガンバの大冒険</p>                                     | <p>ガンバの大冒険は、斎藤惇夫さんの原作「冒険者たち(ガンバと15ひきの仲間(岩波書店))をミュージカル化した作品です。令和6年4月13日からの全国公演で、レザンホールは千穂楽であったため終演後のスタンディングオベーションと拍手が鳴りやみませんでした。<br/>お客様からは「いつも温かく迎えていただきありがとうございます。昨年ジョン万次郎を観劇にきました。レザンホールは今日が3回目です。来年度6月の赤毛のアンにも来ます。この後JRで新宿駅に向かいます(東京都内20代女性)。」「今日は親子3代4人で見にきました。ホールのほぼ中央(12列21～24番)で全体が良く見えてとても良かったです。孫も「とても面白かった。」と言ってくれて良かったです(市内洗馬、祖母60代女性・父母40代・子保育園男児)。」など、感想をいただきました。</p>                                                                             | <p>全席指定</p> <p>大人<br/>5,000円</p> <p>高校生以下<br/>4,000円</p> | <p>入場者数 1,012 人</p> <p>販売枚数 1,078 枚</p> <p>設定席数 1,146 席</p> <p>販売率 94 %</p> |

2 芸術文化活動支援事業 【全3事業中 3事業を実施済】

| No. | 日時・会場                                     | 事業名                                    | 事業実施概要                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 入場料等                                                                                                                           | 入場・販売実績                                    |
|-----|-------------------------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| 1   | 5月19日(日)<br>13:00 開演<br><br>長野県<br>伊那文化会館 | 第32回<br>長野県少年少女合唱祭<br><br>主管:いな少年少女合唱団 | 参加団体は長野県少年少女合唱連盟会員団体11団体のうちレザン少年少女合唱団を含む8団体でした。<br>各団の持ち時間は入退場含め12分間と限られた時間内でしたが、それぞれの団体の個性や工夫が詰め込まれていました。<br>レザンホールから伊那文化会館まで大型バスで往復の移動をしました。<br>来年の合唱祭(R7年5月18日予定)は塩尻市文化会館が会場となりレザン少年少女合唱団が主管となるため、事務局員5名が視察を兼ねて随行しました。<br>団員から「『またあえる日まで』の歌で、他の合唱団の方とのかけ合いがピッタリ揃って良かった。」「緊張したけど楽しかった。」「リズムにのってみんな楽しく歌えて良かった。最後の全体合唱でのライトが綺麗だった。」など感想をいただきました。            | 全席自由<br><br>無 料                                                                                                                | 参加者 19 人<br><br>先生・伴奏者・保護者・事務局 14 人        |
| 2   | 11月12日(火)<br>14:00 開演<br>大ホール             | 劇団四季<br>こころの劇場<br><br>「ふたりのロッテ」        | 劇団四季こころの劇場は令和3年度4年度は学校ごとに動画配信でしたが、令和5年度に続き本年度は舞台ライブ上演でした。レザンでは12回目です。<br>市内9小学校と東筑摩郡内4小学校の6年生と引率教員の710名が鑑賞しました。<br>生徒からは、「初めて舞台でミュージカルを見ました。地声が大きくて上手でした。顔の表情がとても豊かで心で何を感じているのかよくわかりました。」「劇団四季はテレビCMで見たことがあるけれど、舞台は初めて見ました。お手伝いのレージさんなど主役ではない人の演技がとても上手で、きっとたくさん練習しているんだろうなと思いました。」「ダンスを踊っているとき足音がしなくて、すごくカッコ良かった。声もはっきりで大きかった。」(いずれも檜川小学校児童)など、感想をいただきました。 | 小学校6年生<br>無料招待<br><br>塩尻市内8校<br>(東小は修学旅行の直前で不参加)<br><br>両小野小学校<br><br>東筑摩郡内<br>朝日小学校<br>山形小学校<br>筑北小学校<br>麻績小学校<br>(生坂小学校は不参加) | 入場者数 707 人                                 |
| 3   | 令和7年<br>3月22日(土)<br>14:00<br>大ホール         | レザン少年少女合唱団<br><br>スプリング<br>コンサート       | 一年間の成果を発表する場として、「スプリングコンサート」を開催しました。<br>ゲスト出演校として、塩尻市立塩尻西小学校合唱部(団員11人+指導者2人)、松本市立山辺小学校合唱部(団員20人+指導者2人)の皆さんをお招きしました。<br>小学生・未就学児は「さんぽ」「おおブレネリ」、中学生・高校生は「いつでも何度でも」「君をのせて(独唱)」「カイト」を歌い、練習の成果を十分に発揮し綺麗な歌声を響かせていました。<br>団員からは「他の学校のお友達と一緒に歌えて楽しかったです。」「独唱はとても緊張したけれど最後まで歌えてよかったです。」「緊張したけれど上手に歌えてよかったです」など、感想をいただきました。                                           | 全席自由<br><br>無 料                                                                                                                | 団員数 27 人<br>ゲスト<br>出演者数 35 人<br>入場者数 360 人 |

3 地域芸術文化振興事業 【全20事業中 20事業を実施済】

(1) 市との共催事業 【全6事業中 6事業を実施済】

|   | 日時・会場     | 事業名                 | 事業実施概要             |                           | 入場料         | 入場・販売実績 |
|---|-----------|---------------------|--------------------|---------------------------|-------------|---------|
| 1 | 6月 9日(日)  | 9:55 開演 (大)         | 塩尻市民文化祭<br>舞台発表の部  | (民謡・器楽、吟道、<br>日本舞踊、太鼓 発表) | 全席自由<br>無 料 | 150 人   |
|   |           | 9:30 開演 (中)         |                    | (歌謡発表)                    |             | 200 人   |
| 2 | 7月 7日(日)  | 10:00 開演 (大)        | 塩尻市民音楽祭            | (管弦楽発表)                   |             | 900 人   |
| 3 | 9月 8日(日)  | 13:00 開始 (大)        | 塩尻市民音楽祭            | (コーラス発表)                  |             | 650 人   |
| 4 | 11月3日(日)  | 塩尻市民文化祭<br>舞台発表の部   | 日本舞踊、民謡・器楽、吟道、太鼓発表 |                           | 全席自由<br>無 料 | 350 人   |
|   |           |                     | 歌謡発表               |                           |             | 250 人   |
| 5 | 11月10日(日) | 塩尻市民洋楽舞踊<br>フェスティバル | 洋楽発表               |                           |             | 1,100 人 |
| 6 | 12月8日(日)  | 塩尻市民演劇<br>フェスティバル   | 演劇発表               |                           |             | 139 人   |

(2) 他団体等共催事業 【全14事業中 14事業を実施済】

| No. | 日時・会場                        | 事業名                                                                                             | 事業実施概要                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 入場料                                          | 入場・販売実績                                              |
|-----|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| 1   | 4月21日(日)<br>14:00 開演<br>大ホール | 【共催事業】<br>長野放送<br><br>さるすべり<br>(二人芝居)<br><br>出演：高畑淳子<br>渡辺えり                                    | 高畑淳子さん、渡辺えりさんのお二人とも塩尻市は初めてでした。開演5分前に5人の舞台大道具さんが舞台上で作業を始めましたが、これも演出の一つでした。渡辺さん高畑さんは開演時間に赤と黄色のヘルメットをかぶって作業に加わり芝居が始まりました。お二人の演技の後ろで、松井夢さんのダンス、バンドネオン鈴木さんとコントラバス川本さんによる生演奏が不思議な雰囲気を作り出し、非現実的な世界に引き込まれてしまいました。<br>お客様からは、「とても素敵でした。渡辺さんの戯曲が昭和から現代までのアングラ演劇、マンガ、詩人、小説家、画家、恋、戦争、学生運動などをキーワードに目まぐるしく展開し、さらに弟(ミツオ)の秘密と「さるすべり」の木を切ってしまった理由が強烈でした(市内60代女性)。」「母と二人で見に来ました。母はお二人のファンでは是非見たいと言われてチケット購入しました。不思議な世界観でとても良かったです(上田市50代女性)。」など感想をいただきました。                                                                                                                   | 全席指定<br><br>7,800円                           | 入場者数 832 人<br>販売枚数 843 枚<br>設定席数 843 席<br>販売率 100 %  |
| 2   | 5月11日(土)<br>17:30 開演<br>大ホール | 【共催事業】<br>長野放送<br>スーパーキャスト<br><br>角松敏生<br>Performance 2024<br>” C. U. M vol. 1”                 | 全国の角松敏生ファンの皆さんのブログやXを拝見しますと、レザンホールは聖地(特別なホール)となっているようです。<br>お客様からは、「毎年来ています。東京公演には行かずにわざわざ塩尻へ来ました。大きなポスターありがとうございます最高です。朝早く出発したのですが中央道が事故のため塩尻まで7時間かかりました。今日は松本に泊まって明日は群馬県草津温泉経由で千葉に帰ります(千葉県60代女性)。」「妻と二人で来ました。2021、2022、2023に引き続き4回目です。レザンホールは音響が良い(聞きやすい)ので毎年来ています。妻は足が少し不自由なため、車椅子を借りました。近くの駐車場(総文センター)に止められたので良かったです(東京都目黒区60代夫妻)。」「毎年開催していただきありがとうございます。夫婦で大ファンで以前は中野サンプラザや県外ホールへ行っていました。ここ数年レザンで開催していただいているので、とてもありがたく思っています。来年もぜひお願いします(松本市浅間60歳代夫妻)。」「音響がクリアでとてもよかった。大型映像がすごかった。とても素晴らしかった。父親に連れられてきましたが、来てよかった(松本市在住20歳代男性・50歳代男性)。」など感想をいただきました。 | 全席指定<br><br>10,500円                          | 入場者数 848 人<br>販売枚数 851 枚<br>設定席数 1,102 席<br>販売率 77 % |
| 3   | 7月13日(土)<br>16:00 開演<br>大ホール | 【共催事業】<br>桐生音協<br><br>世良公則<br>アコースティック<br>ソロライブ2024<br><br>～逆る-Hotobashiru～<br>生きるチカラが<br>此处にある | 世良公則さんはレザンホールは初めてです。世良さんから「『しおじり』の四音のイントネーションは、二音目の「お」が高いのではなく、二音目から四音目「おじり」が同じ高さのイントネーションだそうですね。」などとお話をいただきました。<br>お客様からは、「素晴らしいアーティストを塩尻に呼んでもらって本当に感謝します。最後の曲の『燃えろいい女』では立ち上がって、大きな声で『いい女』と一緒に歌うことができ感激で涙がうるうる出てしまいました(市内60代女性)。」「私は世良さんの追っかけファンです。新宿から高速バスで5時間以上かかりました。3連休の初日だったため高速道路は大渋滞でした。松本バスターミナルからタクシーでレザンホールまで来ましたが入場が30分遅れてしまいました。いつもながら最高の演奏でした。ホールの音響が聞きやすかったです。帰りは塩尻駅から帰ります。塩尻市に来たのは2回目、機会があればまた来たいです(東京都50代女性)。」など感想をいただきました。                                                                                                               | 全席指定<br><br>前売<br>7,000円<br><br>当日<br>7,500円 | 入場者数 592 人<br>販売枚数 611 枚<br>設定席数 914 席<br>販売率 67 %   |

|   |                              |                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                              |
|---|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| 4 | 7月31日(水)<br>9:10 開演<br>大ホール  | 【共催事業】<br>日本放送協会<br>第38回長野県合唱大会<br>第91回NHK全国<br>学校音楽コンクール<br><br>中信ブロック大会 | <p>小学校の部（中信地区から12校参加）</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・金賞：安曇野市立穂高南小学校（県大会へ）</li> <li>〃 松本市立鎌田小学校（ 〃 ）</li> <li>〃 信州大学付属松本小学校（ 〃 ）</li> <li>〃 松本市立山辺小学校</li> <li>〃 塩尻市立広丘小学校</li> <li>・銀賞：塩尻市立塩尻西小学校</li> <li>〃 安曇野市立三郷小学校</li> <li>〃 安曇野市立穂高南小学校</li> <li>〃 松本市立島内小学校</li> <li>・銅賞：池田町立池田小学校 ほか</li> </ul> <p>中学校の部（中信地区から11校参加）</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・金賞：信州大学付属松本中学校（県大会へ）</li> <li>〃 安曇野市立三郷中学校（ 〃 ）</li> <li>・銀賞：松本市立鎌田中学校（ 〃 ）</li> <li>〃 塩尻市立広陵中学校（ 〃 ）</li> <li>〃 松本市山形村朝日村中学校組合立鉢盛中学校</li> <li>〃 松本市立清水中学校</li> <li>〃 松本市立波田中学校</li> <li>・銅賞：松本市立松島中学校 ほか</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>・出演者（生徒）の動線<br/>学校受付 ～<br/>大ホール客席へ着座 ～<br/>集合時間近くになったら<br/>大ホールA扉から移動 ～<br/>中ホールでリハーサル ～<br/>楽屋廊下を移動 ～<br/>大ホールで本番 ～<br/>大ホールB扉から客席へ</li> <li>・小学校・中学校・高等学校<br/>共通で県大会の金賞受賞校<br/>は長野県代表として<br/>関東甲信越ブロック大会<br/>へ出場</li> </ul>                                                                                    |                                                                              |
|   | 7月21日(日)<br>10:00 開演<br>大ホール | 【共催事業】<br>日本放送協会<br>第38回長野県合唱大会<br>第91回NHK全国<br>学校音楽コンクール<br><br>長野県大会    | <p>高校の部（全県から23校(合同参加含む33校)参加）</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・金賞：諏訪清陵高等学校（関東甲信越大会へ）</li> <li>・銀賞：伊那北高等学校</li> <li>〃 長野高等学校</li> <li>・銅賞：高遠高等学校</li> <li>〃 小諸高等学校</li> <li>〃 長野市立長野高校・長野工業高等専門<br/>学校・長野東高校</li> <li>・奨励賞：塩尻志学館高校 ほか</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>・<b>関東甲信越ブロック大会</b><br/>(9月7～8日 さいたま市<br/>ソニックシティ)<br/>長野県代表校の結果</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                              |
| 5 | 8月9日(金)<br>12:15 開演<br>大ホール  |                                                                           | <p>中学校の部(全県から18校(合同参加含む21校)参加)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・金賞：長野市立北部中学校（関東甲信越大会へ）</li> <li>・銀賞：長野市立更北中学校・長野市立川中島<br/>中学校・長野市立三陽中学校</li> <li>〃 茅野市立北部中学校</li> <li>・銅賞：長野市立櫻ヶ岡中学校</li> <li>〃 信州大学教育学部付属長野中学校</li> <li>〃 安曇野市立三郷中学校</li> <li>・奨励賞：塩尻市立広陵中学校 ほか</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>小学校の部（9月8日<br/>14校出場）</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・金 賞：佐久市立野沢小学校<br/>(全国大会出場10月13日)</li> <li>・奨励賞：長野市立吉田小学校<br/>〃 長野市立南部小学校</li> </ul> <p>中学校の部（9月7日<br/>14組15校出場）</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・奨励賞：長野市立北部中学校</li> </ul> <p>高等学校の部（9月8日<br/>13校出場）</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・奨励賞：諏訪清陵高等学校</li> </ul> |                                                                              |
|   | 8月10日(土)<br>9:45 開演<br>大ホール  |                                                                           | <p>小学校の部（全県から25校参加）</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・金賞：佐久市立野沢小学校（関東甲信越大会へ）</li> <li>〃 長野市立吉田小学校（ 〃 ）</li> <li>〃 長野市立南部小学校（ 〃 ）</li> <li>・銀賞：上田市立清明小学校</li> <li>〃 辰野町立辰野西小学校</li> <li>〃 長野市立青木島小学校</li> <li>・銅賞：上田市立丸子中央小学校</li> <li>〃 上田市立川辺小学校</li> <li>・奨励賞：松本市立鎌田小学校 ほか</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>・<b>全国大会</b><br/>(10月13日 NHKホール)<br/>長野県代表校の結果</li> </ul> <p>小学校の部（11校出場）</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・優良賞：佐久市立野沢小学校</li> </ul>                                                                                                                                                                   |                                                                              |
| 6 | 8月31日(土)<br>17:00 開演<br>大ホール | 【共催事業】<br>長野放送<br><br>南こうせつ<br>コンサートツアー<br>2024<br><br>～神田川～              | <p>南こうせつさんは今回6回目です。南こうせつさんから「台風10号が心配で8月27日に大分空港から東京へ移動しました。その直後に飛行機は欠航となりました。中央自動車道は30日に八王子付近が通行止めかどうかと心配しましたが、今日は中央自動車道は通行止めが無く、すつと来ました。やはりレザンホールには縁があるんですね～」とお話がありました。</p> <p>お客様からは、「2020年のコロナ禍のコンサートから毎年レザンホールに来ています。大ファンで今日も車の中でCDを聞いてきました。終演後にエレベーターで2階に上がりCD売り場でいままで持っていなかったCDを買いました(松本市在住50歳代男性(車椅子)・付き添い20代男性)。「(妻)夫婦で楽しみにしていて毎年来ています。今日は信州健康ランドに泊まって明日茨城県へ帰ります。(夫)今日のコンサートは特別良かった。他のホールのコンサートとはセットリスト(楽曲)が全然違って、新鮮でとても楽しかった。来年も南こうせつ企画してください。必ず来ます(茨城県60歳代夫婦)。」など感想をいただきました。</p>                                                                                                                  | 全席指定<br><br>7,000円                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>入場者数 1,063 人</p> <p>販売枚数 1,124 枚</p> <p>設定席数 1,124 席</p> <p>販売率 100 %</p> |

|    |                                                        |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                  |                                                                                                                                |
|----|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7  | 9月15日(日)<br>1回目<br>13:00 開演<br>2回目<br>16:00 開演<br>大ホール | <b>【共催事業】</b><br>長野放送<br>スーパーキャスト<br><br>でんじろう先生の<br>ドキドキ わくわく<br>サイエンスショー  | でんじろう先生のサイエンスショーは、2006、2012、2018、2019年に続いて5年ぶり5回目です。小学校児童と保護者というお客様構成が最も多い状況でした。<br>お客様からは、「ブーメランのクイズが当たってソーラーカーを貰った。空気砲が一番楽しかった(岡谷市小2男児・30歳代母)。」「影のクイズでトイレトペーパーを当てて景品を貰った。ブーメランが一番すごかった(市内男児・40歳代父母・女兒)。」「最後の大きな風船をタッチするのが一番面白かった(市内女児)。5年前も見に来ていて2回目です。私の方が楽しんでいます(40歳代母)。」「空気砲がすごかった(小谷村児童3名 姉・妹・弟)。大人も楽しめて本当に良かったです。小谷村からは片道2時間弱かかりました(30歳代母)。」など感想をいただきました。                                                                                            | 前売<br>3,300円<br><br>当日<br>3,500円 | 1回目<br>入場者数 914 人<br>販売枚数 937 枚<br>設定席数 1,126 席<br>販売率 83 %<br><br>2回目<br>入場者数 519 人<br>販売枚数 527 枚<br>設定席数 1,126 席<br>販売率 47 % |
| 8  | 9月28日(土)<br>1回目<br>13:00 開演<br>2回目<br>17:00 開演<br>大ホール | <b>【共催事業】</b><br>長野放送<br><br>石川さゆり<br>アコースティック<br>ライブ                       | 石川さゆりさんは塩尻市は初めてです。歌手生活52年の国民的演歌歌手がレザンに来てくださいました。<br>お客様は60歳代～70歳代がほとんどでした。2回の公演ともに車椅子席4席が完売でした。またレザン備品の車椅子4台が2回とも貸出済となりました。手押し車・松葉杖のお客様が多数いらっしゃいました。<br>お客様からは、「レザンホールに初めて来ました。ピアノ、ギター、バイオリン、チェロのアコースティック編成で、大ベテランの優しさ、貫禄、余裕に溢れつつも、お茶目な姿もあって素敵でした(長野市20歳代女性)。」「友達と二人で来ました。初めて聞く曲があって、その曲がとても良かったのでCDを買いました。来て良かったです。石川さんを地元のレザンホールで見られるなんて夢のようです(市内70歳代女性2名)。」「感激しました。娘が塩尻に住んでいるのでチケットを取ってもらいました。レザンホールは初めてです(岡谷市70歳代女性)。」など感想をいただきました。                     | 全席指定<br>7,000円                   | 1回目<br>入場者数 890 人<br>販売枚数 911 枚<br>設定席数 1,128 席<br>販売率 81 %<br><br>2回目<br>入場者数 628 人<br>販売枚数 637 枚<br>設定席数 1,128 席<br>販売率 56 % |
| 9  | 10月6日(日)<br>15:00 開演<br>大ホール                           | <b>【共催事業】</b><br>長野放送<br><br>ミラクルひかる<br>×<br>ほいけんた<br><br>爆笑ものまね<br>ライブin塩尻 | ほいけんたさん、ミラクルひかるさんは、お二人とも塩尻市は初めてだそうです。<br>ステージ上はもちろんの事、お二人とも客席に降りてのトークが楽しく、時間を忘れて途中休憩無しのあっという間の1時間10分でした。<br>お客様からは、「今日は車椅子席チケットではなく一般席チケット(3列4番)で、レザンスタッフにお願いし開演前と終演後に車椅子でのホール内段差移動と一般席への移乗を介助していただきました。とても感謝しています。昨年8月の荒牧陽子さん松浦航大さんの歌まねライブで初めてレザンに来ました。来年3月のスキマスイッチのチケットも取りましたので再び車椅子で来ますのでよろしくお願いします。これからタクシーで塩尻駅に向かい飯山市へ帰ります(飯山市 車椅子の20歳代男性)。」「すごく楽しかったです。ミラクルさんの『社長もっと安く(保科有里)』にハマってしまいました。先週の石川さゆりライブも来ていて2週連続のレザンホールです(市内50歳代女性)。」など感想をいただきました。       | 全席指定<br>5,000円                   | 入場者数 1,094 人<br>販売枚数 1,120 枚<br>設定席数 1,120 席<br><br>販売率 100 %                                                                  |
| 10 | 10月19日(土)<br>18:30 開演<br>大ホール                          | <b>【共催事業】</b><br>長野放送<br><br>DRUM TAO<br>2024「FUTURE」                       | TAOの皆さんは、2011年、2012年、2023年に続いて今回4回目です。<br>お客様は、女性約7割、男性約3割でした。年齢層は10～80歳代と幅広い年代層の皆さんでした。小学生の姿もありました。塩尻市内の太鼓団体(サークル)の皆さんにも大勢来館いただきました。<br>お客様からは、「夫の父と母がイギリスから観光を兼ねて来ていて、ちょうどレザンホールTAO公演と日程が合ったのでチケットを4枚とりました。父も母もとても感激しています。日本の太鼓文化に触れることができて良い思い出になりました(松本市50代女性・夫(イギリス出身)・夫の父と母)。」「初めて見ましたが開演から涙が止まりませんでした。この世のすべての起源を見たような気持ちになりました。どこか記憶にあるような、懐かしいような言葉で表せないほど素晴らしかったです。皆楽しそうで、まるで神様のように見えました。女の人もすごい迫力で一生忘れられません。ありがとうございました(茅野市10代女性)。」など感想をいただきました。 | 全席指定<br>8,000円                   | 入場者数 802 人<br>販売枚数 810 枚<br>設定席数 1,120 席<br><br>販売率 72 %                                                                       |

|    |                                                                                     |                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                          |                                                                                                                                                                                                   |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 11 | 11月30日(土)<br>14:00 開演<br><br>大ホール                                                   | 【共催事業】<br>長野放送<br><br>野村万作・野村萬斎<br>第五回塩尻狂言会                               | <p>四回目の塩尻狂言会でした。番組はおおむね、解説20分、小舞「田植」10分、狂言「文荷」30分、休憩15分、狂言「千木木」30分でした。</p> <p>前回(令和4年6月)の公演は販売率79.3%でしたが、今回は販売率100%でした。販売率向上の理由は次のとおりです(1)人間国宝の野村万作さんは93歳。(2)野村万作さん、野村萬斎さん、野村裕基さんの三世代出演。(3)野村萬斎さんはテレビドラマ(トクガ-X、アンヒーロー、テレビCM)等に出演し人気がある。</p> <p>お客様からは、「狂言は両方おもしろかった。萬斎さんは間の雰囲気が独特で、声が他の人(立衆)よりも良く通り聞きやすかった。万作さんは高齢(93)とは思えない素晴らしい(市内60代男性)。」「とても面白く満足しました。レザンで2018年に狂言「咲華(さっか)」を見て2回目です。山賊焼きを買って帰りたいので、この近くで山賊焼きを購入できる店舗を紹介してください(安曇野市60代女性)。」など感想をいただきました。</p>                           | 全席指定<br><br>4,000円                                                       | 入場者数 924 人<br>販売枚数 943 枚<br>設定席数 943 席<br><br>販売率 100 %                                                                                                                                           |
| 12 | 12月21日(土)<br>1 回目<br>13:00 開演<br>2 回目<br>16:00 開演<br><br>大ホール                       | 【共催事業】<br>長野放送<br><br>松平健<br>マツケンサンバ<br>コンサート2024                         | <p>松平健さんは塩尻市は初めてです。芸能生活50周年の暴れん坊将軍がレザンに来てくれました。</p> <p>お客様は60歳代～70歳代がほとんどでした。2回の公演ともに車椅子席4席が完売でした。またレザン備品の車椅子4台が2回とも貸出済となりました。</p> <p>お客様からは、「私が松平さんの大ファンで箕輪町の友人とメールしていたら『私の家から車で1時間ほどのレザンホールでマツケンサンバコンサートがあるよ』との話になり、チケットを取ってもらって二人で来ました。とても満足しました。今日は友人宅に泊まります。明日帰ります。(東京都50歳代女性と箕輪町50歳代女性)。」「毎日、小学校の給食が始まる時にマツケンサンバが流れていて、テレビCMを見てコンサートに行きたいと思い、おばあちゃんを誘ってチケットを買ってもらいました。(千曲市 小3男児、母、祖母)。」「松平さんの大ファンでファンクラブに入っています。今日は全身で歌って踊って大満足です。JR18:59塩尻発で山梨に帰ります。(山梨県20歳代女性)。」など感想をいただきました。</p> | 全席指定<br><br>7,000円                                                       | 1 回目<br>入場者数 957 人<br>販売枚数 987 枚<br>設定席数 1,114 席<br>販売率 89 %<br><br>2 回目<br>入場者数 684 人<br>販売枚数 774 枚<br>設定席数 1,114 席<br>販売率 69 %                                                                  |
| 13 | 生放送<br>令和7年<br>3月2日(日)<br>11:50 開演<br><br>予選会<br>3月1日(土)<br>12:00-16:30<br><br>大ホール | 【共催事業】<br>NHK長野放送局<br><br>NHKのど自慢                                         | <p>NHK のど自慢はレザンホールでは2003年12月、2015年11月に続いて3回目です。</p> <p>出場者からは、「昨年出産し塩尻市に里帰り中で、娘とともに歌いました。娘は夫と母と客席にいます。曲は『miwa：あなたがここにいて抱きしめることができるなら。』です。緊張しました。娘は泣かずに大人しくて本当に助かりました。(市内女性20歳代)。」</p> <p>お客様からは、「観覧が当たって本当にうれしい。友達と二人で来ました。見ている自分が緊張してしまいました(市内70歳代女性)。」「友人が当たって、私は声をかけてもらって観覧しました。とても楽しかったです。生放送で終了時間ぴったりで、さすがだと思います(市内50歳代男性)。」など感想をいただきました。</p>                                                                                                                                        | 3月2日<br>生放送は<br>全席指定<br><br><br><br><br><br><br><br>3月1日<br>予選会は<br>全席自由 | 出場申込<br>出場申込数 959 件<br>予選出場者 200 件<br>落選者 759 件<br>出場倍率 4.79 倍<br>本選出場者 20 件<br><br>観覧申込<br>観覧申込数 3,030 件<br>観覧当選 440 件<br>観覧落選 2,590 件<br>観覧倍率 6.88 倍<br>観覧入場者数 863 人<br><br>予選会<br>予選会入場者 500 人 |
| 14 | 令和7年<br>3月13日(木)<br>18:30 開演<br><br>大ホール                                            | 【共催事業】<br>キョードー北陸<br><br>スキマスイッチ<br>TOUR 2024-2025<br><br>“AmuseMentally” | <p>スキマスイッチのお二人は塩尻は初めてだそうです。が長野県はよく来ているそうです。</p> <p>大橋卓弥さんからは、開口一番「初めまして塩尻!」とあいさついただきました。「山賊焼き」を楽屋で美味しくいただいた事、「塩尻ワイン」「キムタクご飯」など楽しくお話いただきました。</p> <p>常田真太郎さんからは「小学校時代に父親と二人で愛知県から白馬まで自転車サイクリングの旅をした時、途中、塩尻市内の屋根付きのバス停の様な所で野宿をしました」とエピソードを楽しくお話いただきました。</p> <p>お客様からは、「塩尻は初めて来ました。ファンクラブで1列目の席だったので大満足です。レザンホールは雰囲気がよくて綺麗でまた来たいです。自動車です『地球の宝石箱(北小野)』に行ったのですが冬季休館で残念でした。また改めて塩尻市観光に来たいです(愛知県 祖母・母・小学生男児)。」「9列目だったので近くで最高でした。映像と照明が凄かったです。これから市内の飲食店で夕飯を食べて帰ります(市内女性60歳代2人)。」など感想をいただきました。</p> | 全席指定<br><br>9,000円                                                       | 入場者数 1,102 人<br>販売枚数 1,113 枚<br>設定席数 1,113 席<br><br>販売率 100 %                                                                                                                                     |

#### 4 その他の事業

##### レザン帰属団体の運営 【全3事業中 3事業を実施済】

| No. | 日時・会場                                               | 事業名        | 事業実施概要                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 入場料 | 入場・販売実績                        |
|-----|-----------------------------------------------------|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------------------------|
| 1   | 通 年                                                 | レザン少年少女合唱団 | <ul style="list-style-type: none"> <li>・小学校1年生から高校生・社会人までが集まり、月2～3回の練習をしています。</li> <li>・練習実績 4/7、4/13、4/21、4/27、5/11、5/18、5/25、6/2、6/15、6/23、7/15、7/20、8/4、8/18、8/25、9/1、9/16、9/23、9/29、10/20、11/4、11/17、11/23、12/7、12/14、1/12、1/18、1/26、2/9、2/11、2/16、2/23、3/9、3/16</li> </ul>                                                                                                  |     | 団 員 数<br>28 人<br>通常練習<br>月2～3日 |
| 2   | 6月16日(日)<br>14:15<br>塩尻市<br>デイサービス<br>センター<br>みどりの郷 | みどりの郷 訪問   | <p>みどりの郷の事務局員がR5市民音楽祭でRJJCの演奏を聴いて感動し「ぜひ、みどりの郷で歌ってもらえませんか」とのオファーがあり訪問いたしました。</p>                                                                                                                                                                                                                |     | 参加者 15 人<br>先生・伴奏・事務局 6 人      |
| 3   | 12月15日(日)<br>14:00<br>松本市<br>障がい者<br>支援施設<br>ささらの里  | ささらの里 訪問   | <p>ささらの里職員であるレザン少年少女合唱団OGから「ぜひ12月に当施設で歌ってもらえませんか」とのオファーがあり訪問いたしました。クリスマスの時期ということもあり「サンタが町にやって来る」「赤鼻のトナカイ」「ジングル・ベル」などのクリスマスソングも織り交ぜて練習を重ねました。当日は10代後半～80代の幅広い年代層の施設利用者65名が鑑賞し、団員15名で歌声を披露しました。施設利用者や施設職員の皆さんからは「良かった」「とても心に響いた歌声で感動した」、団員からは「歌っていると一緒にリズムにのってくれてすごく楽しかったです」など感想をいただきました。</p>  |     | 参加者 15 人<br>先生・伴奏・事務局 40 人     |