

ブロードウェイが驚いた！

TAOは日本を世界に売り込む「顔」になる！

— NY・ニューズウィーク誌 —

Future

2024年 新作舞台「FUTURE」

総合演出・制作：DORAO FRANCO / 衣装デザイン：JUNKO KOSHINO

演出・楽曲統括：TAKUYA ERA / 制作：HIROAKI KISHINO / 座長：ARISA NISHI / 楽曲制作：ALL MEMBERS / 振付：TATSUNORI YAMAGUCHI/MASANORI TAKAYAMA
映像制作：AYUMU HISANAGA / YUJIRO WADA/SOICHI FUJITAKA / 照明デザイン：RYO HARADA / 音響デザイン：YUJI URABE/KENICHI HORIUCHI

DRUM TAO

10/19(土) 開場 17:45 開演 18:30 レザンホール 大ホール

全席指定 8,000円 (6歳未満入場不可) チケット発売日: 7/7(日) 10:00~

お客様へのお願い

●混雑を避けるため、発売初日の窓口販売はしていません。電話・WEB予約をご利用ください。

主催：(一財)塩尻市文化振興事業団 / NBS長野放送
後援：塩尻市 / 塩尻市教育委員会 制作・企画：タオ・エンターテインメント

お問い合わせ
プレイガイド

Raisin Hall

電話予約 TEL 0263-53-5503

WEB予約 <https://www.raisin.or.jp>



FUTURE

こゝろが踊る！
この響きに歓喜する！

新たなTAOの世界観への挑戦！

その第一章！

ドキュメントのようなシネマ映像と
それを表現する音楽・パフォーマンスを創造し、
まるで映画とライブがコラボしたような感覚の
「未来型舞台音楽」の可能性に挑戦します。

6部構成「起承転承結」は、
全てメッセージ性がありストーリーを組み立てます。

CAST一人一人の役割に応じた
「コンノジュンコの新しい衣装デザイン」も見ものです。

白黒+銀で描く輝く舞台空間は、この映像世界を
更なる美しさへと導きます。

TAO第3世代といわれる成長著しい新人たちの活躍もご期待ください。



DRUM TAO 世界観客動員数 1000 万人！

伝統楽器である和太鼓を中心に
圧倒的なパフォーマンスで表現する「THE 日本エンターテインメント」

2016年ニューヨーク・オフブロードウェイでは全公演 SOLD OUT し、
ニュースウィーク誌は「TAO は日本を世界へ売り込む『顔』になる！」と絶賛。

また 2017 年から東京常設劇場「万華響」を年 500 公演行い、

2020 年から阿蘇くじゅう国立公園内に絶景の野外常設劇場「TAO の丘」がオープン。

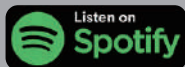
2022 年より NEW プロジェクト「CLUB TAO」が始動し、東京・大阪でのロングラン公演やメジャークラブに出演。

現在、世界ツアー班・全国ツアー班・常設野外劇場班の 3 チームで年 600 回の公演を行う。

総務大臣表彰、観光庁長官表彰、大分県文化功労賞、竹田市文化創造賞などを受賞



各種サブスクで DRUM TAO を聴こう♪



etc.



DRUM TAO OFFICIAL FANCLUB

公式ファンクラブ会員大募集

<月額たった 330 円で TAO の魅力がぎゅっと!!> **CHECK▶**

◆チケット最優先受付 ◆メンバーブログ ◆ギャラリー



最新のツアースケジュールは公式 HP をチェック！

www.drum-tao.com TAO 検索

TAO 事務局 TEL 092-271-7244 【平日 10:00-18:30】

福岡県福岡市博多区住吉 3-14-3 TAO 本社ビル

@drum.tao_official

@drum_tao

@drumtao_official

DRUM TAO SNS リンク集

<https://lit.link/drumtao>

@DRUM TAO

@DRUMTAO

@DRUMTAOofficial

