

塩尻市文化会館自主事業実施状況

1 芸術文化鑑賞事業 【11事業】

平成29年度

| No. | 日時・会場 | 事業名 | 事業実施概要 | 入場料 | 入場・販売実績 |
|------------|------------------------------|--|---|---|---|
| 上半期（4月～9月） | | | | | |
| 1 | 5月20日(土) 17:00 開演 大ホール | 南こうせつ 伊勢正三 SPECIAL CONCERT 2017 ～ ひめ風 !? ～ | 4年ぶりにレザンホール出演の南こうせつに伊勢正三が加わっての「ひめ風」コンサート。「かぐや姫」「風」のナンバーが聴けるとあって、チケットは販売開始まもなく完売となりました。「神田川」「なごり雪」「22才の別れ」など多数の名曲と塩尻産ワインなど地域ネタを交えたお二人の巧妙なトークに、50歳代以上のお客様が大半を占めているにもかかわらず、終盤では会場総立ちとなり、大いに盛り上がったコンサートとなりました。 | 全席指定 7,000円 | 入場者数 1,121 人 販売枚数 1,148 枚 設定席数 1,148 席 【完売】 販売率 100 % |
| 2 | 6月14日(水) 18:30 開演 大ホール | WAHAHA本舗全体公演 「ラスト3」 ～最終伝説～ | テレビドラマ・バラエティー番組でおなじみの柴田理恵、久本雅美、座長を務め長野市出身で県内のテレビ、ラジオでも活躍されている大久保ノブオが出演。最後の全体公演と銘打っての第3弾。当日、公演準備中の楽屋裏の様子が、大久保さんの出演するテレビ番組で生中継され、これを見た方が駆けつけるなど、ほぼ満席となり、歌、踊り、漫才、コントありの公演は、場内を終始笑いの渦に包みこみました。 | 全席指定 S席 7,800円 A席 6,800円 | 入場者数 937 人 販売枚数 960 枚 設定席数 1,132 席 販売率 85 % |
| 3 | 6月24日(土) 18:30 開演 大ホール | サムライ・ロック・オーケストラ 塩尻特別公演 AMAZING 八犬伝 | サムライ・ロック・オーケストラは、池谷直樹の「スポーツ選手のセカンドキャリアを応援したい」という思いから旗揚げされ、各ジャンルトップレベルのアスリートやメダリストが集結したアクトミュージカル公演です。物語は、それぞれのアスリートが得意とするパフォーマンスを披露しながら進行しました。数メートル伸ばしたポール上でのバランス技、体の柔軟を極限まで活かしたダンス、トランポリンでのハイジャンプ、跳び箱世界記録を持つ池谷らによるモンスターボックス（跳び箱）跳びなど、見せ場満載のステージに会場からは終始歓声と拍手が湧き起りました。 | 全席指定 一般 6,000円 高校生以下 3,000円 | 入場者数 487 人 販売枚数 382 枚 設定席数 1,114 席 販売率 34 % |

| | | | | | |
|---|--|---|--|---|--|
| 4 | 7月15日(土) ①12:30 開演 ②17:00 開演 大ホール | 松竹大歌舞伎 中村橋之助改め 八代目中村芝翫襲名披露 | レザンホールでは、10年ぶりとなる松竹大歌舞伎。華麗な舞が見どころの「猩々」、我が子を犠牲にしてまで主君の義経に忠義を示した熊谷直実を題材にした「熊谷陣屋」に、中村橋之助改め八代目中村芝翫親子の襲名披露が花を添えた公演です。色鮮やかな舞台セット、衣装に加え、唄、三味線などの演奏と役者の洗練された演技により登場人物の心情が見事に表現され、歌舞伎の醍醐味を十分に楽しんでいただきました。客席には、和服姿の女性も多く見受けられ会場の雰囲気づくりに一役買っていただきました。 | 全席指定 一般 6,000円 高校生以下 4,000円 | 2回公演合算 入場者数 1,209 人 販売枚数 1,228 枚 設定席数 2,272 席 販売率 54 % |
| 5 | 7月21日(金) 19:00 開演 大ホール | Hiromi Go Concert Tour 2017 “ My Dear … ” | 歌手デビュー45周年を迎える「郷ひろみ」。50～60歳代を中心とした熱狂的な女性ファンが多く、チケットは完売となりました。今回のツアーは「My Dear…」と題して、往年のヒット曲から最新曲までを今だ変わらぬ歌声で熱唱し、45年間の感謝を込めたコンサートとなりました。詰めかけたファンは、アップテンポの曲に総立ちとなり熱狂し、バラードに酔いしれていました。 | 全席指定 7,500円 | 入場者数 1,068 人 販売枚数 1,089 枚 設定席数 1,089 席 【完売】 販売率 100 % |
| 6 | 8月5日(土) ①10:30 開演 ②14:00 開演 大ホール | 仮面ライダー スーパーライブ 2017 | 夏休み中の公演として定着した「仮面ライダースーパーライブ」。今回は往年の悪の組織ショッカーとの対決です。ライダーグッズを身に纏った子どもを連れた親子も多く見受けられ、1号の登場にお父さんたちが沸き、歴代ライダーたちも客席から次々と登場、子どもたちの声援を受けエグゼイドたちに力を注ぎ、巨大化したラスボスを撃退しました。子どもたちが参加してのお楽しみショッカーショー、公演後のライダーたちとの握手会などもあり、親子で夏休みのひと時を楽しんでいただきました。 | 全席指定 3,000円 | 2回公演合算 入場者数 1,793 人 販売枚数 1,886 枚 設定席数 2,240 席 販売率 84 % |

下半期（10月～3月）

| | | | | | |
|---|-------------------------------|---------------------------|--|---|--|
| 7 | 10月9日(月) 18:00 開演 大ホール | 劇団四季ミュージカル 「アンデルセン」 | レザンホールでは初演となるこのミュージカルは、デンマークの童話作家アンデルセンが数々の童話を創作し「童話の王様」と呼ばれるようになるまでの物語です。劇中には「みにくいアヒルの子」「裸の王様」などの名作が主人公アンデルセンの語りとして登場。圧巻は「人魚姫」、アンデルセンが心寄せるバレリーナのために書き上げたバレエとして演じられました。童話の世界と交錯しながらアンデルセンの人生が見事に描かれ、歌とダンス、本格的なバレエありのステージは、子どもから大人まで存分に楽しめる公演となりました。 | 全席指定 S席 8,500円 A席 6,500円 | 入場者数 811人 販売枚数 844枚 設定席数 1,132席 販売率 75% |
| 8 | 10月30日(月) 14:00 開演 大ホール | 劇団四季こころの劇場 「嵐の中の子どもたち」 | 「こころの劇場」は、子どもたちの心に、生命の大切さ、人を思いやる心、信じあう喜びなど、生きていく上で最も大切なものを、舞台を通じて語りかけたいと、日本全国の子どもたちに演劇の感動を届けるプロジェクトです。塩尻市では7回目の開催となり、市内小学6年生665人が鑑賞しました。「嵐の中の子どもたち」は、嵐で孤立した村に残された18人の子どもたちが、対立しながらもそれぞれが得意な分野で力を出し合い、次々に降りかかる危機を乗り越えていくというものです。終演後は、出演キャストによるロビーでの送り出しもあり、劇場で観るミュージカルの楽しさを十分に感じてもらえたと思います。 | 市内 小学6年生 無料招待 (両小野小含む) | 入場者数 665人 |
| 9 | 10月31日(火) 18:30 開演 大ホール | ブラック・ダイク・バンド | ブラック・ダイク・バンドは、1855年創立の英国ブラスバンド。世界最高峰といわれ、トップレベルの奏者が数多く在籍しています。ホールには、ピアノニッシモからフォルテッシモまで繊細で迫力あるサウンドが響き渡り、ソロ演奏を交えた演奏に大きな拍手が湧き起っていました。また、クラシック音楽に造詣の深いフリーアナウンサーの朝岡聡さんが進行役を務め、軽快な語りで曲目、演奏者を紹介し、コンサートをより一層盛り上げていただきました。 | 全席指定 一般 5,000円 高校生以下 2,500円 | 入場者数 656人 販売枚数 674枚 設定席数 1,194席 販売率 56% |

| | | | | | |
|----|------------------------------|----------------------------------|--|--|--|
| 10 | 1月20日(土) 14:00 開演 中ホール | 第16回れざん亭 | 新春恒例の公演として定着しているれざん亭。出演予定の桃月庵白酒がインフルエンザのため急遽休演するというトラブルがあったものの、代演の柳家喬之助、桂文治、笑点メンバーでおなじみの林家三平、色物として太神楽鏡曲芸の鏡味初音が出演しました。今回は、会場を中ホールとし、出演者の表情、身振りをより身近に観ることができる寄席風の舞台を設置、三者三様の落語を楽しんでいただきました。 | 全席指定 3,500円 | 入場者数 336人 販売枚数 354枚 設定席数 403席 販売率 88% |
| 11 | 3月25日(日) 15:00 開演 大ホール | 劇団四季 ファミリーミュージカル 「ガンバの大冒険」 | 「ガンバの大冒険」は、TVアニメや映画にもなった作品で、町ネズミのガンバが夢見が島に住む島ネズミたちを助けるために冒険に出かけるというストーリーです。ファミリーミュージカルとは言え、劇団四季の歌と踊りは観ごたえ十分で、1階席は満席、2階席も残りわずかとチケット売り上げも大変好調でした。悪役イタチのノロイのユニークなダンスは子どもたちに大うけで、終演後のロビーでは、ガンバに負けずノロイにも多くの子どもたちが握手を求め列をつくりました。 | 全席指定 S席 4,000円 A席 3,000円 | 入場者数 1,062人 販売枚数 1,083枚 設定席数 1,142席 販売率 95% |

2 芸術文化活動支援事業 【3事業】

| No. | 日時・会場 | 事業名 | 事業実施概要 | 入場料等 | 入場・販売実績 |
|------------|-------------------------------|---|---|----------------|---|
| 上半期（4月～9月） | | | | | |
| 1 | 6月18日(日) 10:00 開講 大ホール他 | 【共催事業】 主催：尚美学園 共催：FM長野 尚美ミュージック カレッジ専門学校 第7回 長野県高校生 バンド選手権 | 高校生バンド選手権では、ミュージシャンを目指す若者を支援するために、音楽業界でも活躍しているプロの講師によるパート別クリニックが併せて行われ、8組の高校生バンドが参加しました。選手権には7組が出場し、ゲストの「ミオヤマザキ」ファンが詰めかけた客席をステージパフォーマンスで沸かせるグループもあり、それぞれ特色のある演奏を披露しました。また、ゲストライブでは、人気上昇中のバンドの迫力ある演奏に大いに刺激を受けたことと思います。最優秀バンドには、プロ仕様の「レコーディング体験」と尚美学園内のライブハウスでの「ライブ体験」が与えられました。 | 受講料 無 料 | 参加者 クリニック 28人 選手権 24人 入場者 230人 |

| | | | | | |
|---|-------------------------------|--|--|--|--|
| 2 | 9月16日(土) 14:00 開講 中ホール | 加藤昌則の クラシックギモン解明！ 入門講座3 管弦楽編 第1回 | 例年好評で毎回参加している方も多い「クラシックギモン解明！入門講座」。今年度は、弦楽器編として開催しました。第1回目は「ヴァイオリン／名曲、弦楽器について」です。ヴァイオリンの演奏技法と楽曲の進化を、著名ヴァイオリニストの演奏ビデオを聴き比べながら解説していただきました。バロックから現代までの名曲の紹介と聴きどころもお話しいただき、また、最後には近日販売予定の加藤先生ご自身のCDの中からの1曲をピアノ演奏され、台風が接近する中、来館された皆様からも好評をいただいた講座となりました。 | 全席自由 通し券(3回) 5,000円 1回券 2,000円 | 入場者数 73人 販売枚数 80枚 設定席数 150席 販売率 53% |
| | 下半期(10月～3月) | | | | |
| 2 | 10月29日(日) 14:00 開講 中ホール | 加藤昌則の クラシックギモン解明！ 入門講座3 管弦楽編 第2回 | 第2回目は「ヴィオラ／知られざる面をご紹介します」。東京フィル首席ヴィオラ奏者の須田祥子さんをゲストに迎えて、加藤先生とヴィオラに纏わるトークと演奏をしていただきました。ファンサービスのため被り物をして度々演奏するという須田さん、オバマ前大統領の被り物で颯爽と登場され、加藤先生の解説で紹介された難易度の高い奏法を用いた楽曲を次々と披露、アンコールでは、加藤先生、須田さんを含む出演者が「午・未・申・酉」の被り物で登場、来場者の期待に応えていただき、オーケストラを陰で支えるヴィオラの魅力を十分に感じられる講座となりました。 | 全席自由 通し券(3回) 5,000円 1回券 2,000円 | 入場者数 77人 販売枚数 90枚 設定席数 150席 販売率 60% |
| | 11月25日(土) 14:00 開講 中ホール | 加藤昌則の クラシックギモン解明！ 入門講座3 管弦楽編 第3回 | 第3回目は「難しい！？室内楽は究極の音楽空間」です。ゲストにヴァイオリニストの奥村愛さん、チェリストの三宅進さんを迎え、弦楽器の奏法の解説とピアノトリオ演奏を披露していただきました。演奏の合間には、影響を受けた名演奏家や演奏指導を受けた恩師の裏話など本講座ならではのトークに来場者は興味津々の様子で聞き入っていました。演奏曲は、加藤先生がアレンジされた曲やクラシックの名曲が次々に演奏され、弦楽器編の締めくくりにあふさわしい講座となりました。 | 全席自由 通し券(3回) 5,000円 1回券 2,000円 | 入場者数 86人 販売枚数 99枚 設定席数 150席 販売率 66% |

| | | | | | |
|---|--|--|---|------------------------------|--|
| 3 | 11月30日(木) 木曾檜川小学校 市立図書館 12月1日(金) サンサンこども園 塩尻幼稚園 12月2日(土) 14:00 開演 中ホール | (一財) 地域創造 音楽活性化事業 ヴィタリ・ユシュマノフ バリトンコンサート | 音楽活性化事業とは、地域の音楽文化を振興させるためにアーティストが派遣されるもので、今回、塩尻市にバリトン歌手が3日間にわたり派遣されました。3つのアクティビティと図書館、レザン中ホールでのコンサートが開催され、小学校、幼稚園では、初めて聞く迫力ある歌声に子どもたちは興味津々。図書館では、作家プーシキンの作品朗読とオペラ化されたアリアの歌唱にと、図書館ならではのコンサートを開催。中ホールでは、1曲目からブラボーの声がかかるなど参加された皆さんにバリトンの魅力を十分に伝えられた事業となりました。 | 全席自由 1,000円 (中ホール) | 入場者数 113 人 販売枚数 150 枚 設定席数 409 席 販売率 37 % |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

3 地域芸術文化振興事業 【13事業】

(1) 市との共催事業 [5事業]

| No. | 日時・会場 | 事業名 | 事業実施概要 | | 入場料 | 入場実績 |
|-------------|-----------|--------------|-----------------|--------------------|-------------|---------|
| 上半期（4月～9月） | | | | | | |
| 1 | 6月11日(日) | 9:30 開演 (大) | 塩尻市民芸術祭舞台発表の部 | 日本舞踊、吟道、太鼓、歌謡発表 | 全席自由 無 料 | 350 人 |
| 2 | 7月9日(日) | 9:30 開演 (大) | 塩尻市民音楽祭 | 管弦楽発表 | | 1,200 人 |
| | 9月10日(日) | 13:00 開演 (大) | | 声楽、コーラス発表 | | 600 人 |
| 下半期（10月～3月） | | | | | | |
| 3 | 10月22日(日) | 13:30 開演 (大) | 塩尻市民洋楽舞踊フェスティバル | | 全席自由 無 料 | 1,500 人 |
| 4 | 11月3日(金) | 10:00 開演 (大) | 塩尻市民文化祭舞台発表の部 | 日本舞踊、民謡・器楽、吟道、太鼓発表 | | 300 人 |
| | | 9:45 開演 (中) | | 歌謡発表 | | 500 人 |
| 5 | 12月10日(日) | 10:00 開演 (大) | 塩尻市民演劇フェスティバル | | | 350 人 |

(2) 他団体等共催事業 [7事業]

| No. | 日時・会場 | 事業名 | 事業実施概要 | 入場料 | 入場・販売実績 |
|-------------|--|---|--|--|--|
| 上半期 (4月～9月) | | | | | |
| 1 | 5月28日(日) ①11:00 開演 ②14:00 開演 大ホール | 【共催事業】 テレビ信州 それいけ! アンパンマン ミュージカル 勇気の花に歌おう♪ | こどもたちに大人気のアンパンマン、祖父母と入場する姿も多く、チケットは完売となりました。開幕直後ワイヤーアクションで登場するアンパンマンに歓声が上がり、客席を駆け回るキャラクターに、こどもたち以上に、お母さん・お父さんが手を振ります。アンパンマンとの記念写真、グッズ販売にも長い列ができ、世代を超えて愛され続けるアンパンマンを家族で楽しんでいただくことができました。 | 全席指定 前 売 2,600円 当 日 2,800円 | 2回公演合算 入場者数 2,150人 販売枚数 2,278枚 設定席数 2,278席 【完売】 販売率 100% |
| 2 | 7月17日(月) 9:50 開演 大ホール | 【共催事業】 県合唱連盟 第84回NHK全国学校 音楽コンクール 長野県大会 兼 第31回長野県学校 合唱大会県大会 高校の部 | NHK全国学校音楽コンクール長野県大会は、共催事業として2年目の実施となります。長野県学校合唱大会高校ブロック、高校合唱サマー・フェスティバルも兼ねて開催されました。コンクールへの参加28校、フェスティバル参加のみの5校と各校選抜メンバーによる二つのリーダーズコールの演奏が披露されました。高校の合唱部とあって、レベルの高い演奏が行われるなか、ひと際すばらしいハーモニーを響かせていた松本県ヶ丘高校が関東甲信越ブロック大会へ県代表として選出されました。9月3日に埼玉県で行われた関東甲信越ブロック大会では、松本県ヶ丘高校は奨励賞を受賞しました。 | 全席自由 無 料 | 入場者延べ数 1,400人 |
| | 8月 1日(火) 2日(水) 13:00 開演 大ホール | 【共催事業】 県合唱連盟 第84回NHK全国学校 音楽コンクール 中信ブロック大会 兼 第31回長野県学校合唱 大会中信ブロック大会 小中学校の部 | NHK全国学校音楽コンクール中信ブロック大会小中学校の部には、市内からの塩尻西小学校、桔梗小学校、広丘小学校、広陵中学校を含む、小学校21校、中学校14校が参加し演奏が披露されました。子どもたちの生き生きとした歌声がホールに響くなか、松本市立清水小学校・芝沢小学校、安曇野市立三郷小学校、信州大学附属松本小学校、松本市立鎌田小学校、松本市山形村朝日村組合立鉢盛中学校、安曇野市立三郷中学校、信州大学附属松本中学校、松本市立波田中学校が県大会へ出場することとなりました。 | 全席自由 無 料 | 入場者延べ数 4,090人 |

| | | | | | |
|--------------|--|---|---|--|--|
| 2 | 8月19日(土) 20日(日) 9:30 開演 大ホール | 【共催事業】 県合唱連盟 第84回NHK全国学校 音楽コンクール 長野県大会 兼 第31回長野県学校 合唱大会県大会 小中学校の部 | 長野県大会には、北信、東信、中信、南信A、南信Bの5ブロックから選出された小学校26校、中学校18校が出場しました。県代表をかけて練習を積んできた子どもたちの澄んだ歌声が、学校関係者、保護者でほぼ満席となったホールに響き、関東甲信越ブロック大会へは、長野市立鍋屋田小学校、箕輪町立箕輪中部小学校、信州大学附属長野中学校、箕輪町立箕輪中学校が選出されました。9月2、3日に埼玉県で行われた関東甲信越ブロック大会では、銀賞を箕輪町立箕輪中部小学校が、銅賞を信州大学附属長野中学校が、奨励賞を長野市立鍋屋田小学校、箕輪町立箕輪中学校がそれぞれ受賞しました。 | 全席自由 無 料 | 入場者延べ数 4,185 人 |
| 3 | 9月30日(土) ①14:00 開演 ②18:30 開演 中ホール | 【共催事業】 FM長野 志賀廣太郎朗読劇 「庭にはニワトリ 二羽にワニ」 | テレビドラマ、CMなどへの出演も多く、お顔はよく存じ上げている志賀廣太郎さんの演出・出演による調布市せんがわ劇場で好評を博した公演で、他館ではレザンホールが初公演となり、FM長野看板アナウンサーの伊織智佳子さんがカゲアナ(場内アナウンス)を務めるなどFM長野の全面バックアップのもとに開催されました。唄とピアノ演奏を交えた朗読劇「庭にはニワトリ二羽にワニ」と演劇「キニサクハナノナ」の二本立てで、中ホールを小劇場に見立てた舞台設定による公演は、役者さんをより身近に感じられ、心温まるストーリーと志賀さんの奥深い声に心癒されるものとなりました。 | 全席自由 一 般 2,500円 高校生以下 1,500円 | 2回公演合算 入場者数 215 人 販売枚数 223 枚 設定席数 278 席 販売率 80 % |
| 下半期 (10月～3月) | | | | | |
| 4 | 11月5日(日) 13:30 開演 大ホール | 【共催事業】 テレビ信州 心屋仁之助 10周年講演会ツアー ー「人生を大逆転 させるには」ー | テレビ番組の悩み事相談で人気となった心屋仁之助さん、レザンホールでは初の講演会となりました。これまでに全国各地で、講演会、セミナーやカウンセリングスクールを開催している評判の心理カウンセラーとあって、チケットは早くから完売となり、問い合わせも多く、悩み多き現代社会の現状を考えさせられるものでした。当日は、20から50代の女性が大半を占め、同伴させられたと思われる男性もちらほら見受けられ、心屋さんの聴き手の喜怒哀楽を引き出す巧みな話術に心を解されたのか、皆さん、晴れ晴れとしたお顔をして帰られていきました。 | 全席指定 5,000円 | 入場者数 1,150 人 販売枚数 1,190 枚 設定席数 1,190 席 【完売】 販売率 100 % |

| | | | | | |
|---|-------------------------------|---|--|--|--|
| 5 | 12月17日(日) 14:00 開演 大ホール | 【共催事業】 信濃毎日新聞 長野朝日放送 オフィスマユ 2017 キエフ国立フィル ハーモニー交響楽団 Ninth「第九」 | 年末の風物詩となり全国各地で演奏され、レザンホールでは初演奏となる、ベートーヴェン「第九」。東欧最高と評価されるキエフ国立フィルを迎え、合唱は公募によるレザン第九合唱団。7月から月2回の練習を経て、キエフフィルとともに「歓喜の歌」を高らかに歌い上げていただきました。ドヴォルジャークとベートーヴェンの「交響曲第9番」、二大シンフォニーの演奏という豪華なプログラムに地元市民の合唱が加わり、演奏後の会場には割れんばかりの盛大な拍手が鳴り響きました。 | 全席自由 一般前売 6,000円 一般当日 6,500円 高以下前売 3,000円 高以下当日 3,500円 | 入場者数 852 人 販売枚数 903 枚 設定席数 1,194 席 販売率 76 % |
| 6 | 1月14日(日) 18:00 開演 大ホール | 【共催事業】 ハンズオン Aimer LIVE TOUR 17/18 “ hiver ” | 抜群の歌唱力、心地よい響きのある独特な声質で多くのファンを持つAimer。アニメソングやCMソングなどでも活躍中で、その人気の高さを示すように、チケットは販売直後に完売となりました。今回のライブは、フランス語で冬を意味する“hiver(イヴェール)”。雪景色をイメージするステージに響きわたる歌声に、満席の会場は、終始魅了され続けました。 | 全席指定 6,500円 | 入場者数 1,190 人 販売枚数 1,190 枚 設定席数 1,190 席 【完売】 販売率 100 % |
| 7 | 2月18日(日) 14:00 開演 大ホール | 第18回 信濃の国大合唱 フェスティバル in 塩尻 | 2年ぶりの開催となる「信濃の国大合唱フェスティバルin塩尻」。今年は、県歌制定50周年を記念して開催しました。第二部演劇「牧水と喜志子」では、塩尻市広丘出身で、「信濃の国」が県歌に制定された年に亡くなった歌人「若山喜志子」の生涯を、美咲蘭：脚本・主演・ゼネラルプロデュースで上演し、夫の牧水と共に北原白秋、石川啄木ら日本文学を代表する歌人、作家たちとの交流が見事に描かれ、感動の余韻そのままに第三部大合唱のクライマックスへと繋げることができました。 | 全席指定 1,500円 | 入場者数 730 人 販売枚数 698 枚 設定席数 900 席 販売率 78 % |

(3) 自主事業 [1事業]

| No. | 日時・会場 | 事業名 | 事業実施概要 | 入場料 | 入場・販売実績 |
|-----|--|------------------------------|--|-----|--------------------|
| 1 | 8月1日(火) ～ 9月10日(日) promenade | レザンpromenade展 | 一般市民の作品を展示するレザンpromenade展。展示開始直前までは作品の持ち込みが少なく、開催が危ぶまれましたが、開始直後から持ち込みが増え、17人187作品と例年を大幅に上回る展示ができました。小野御柱祭を描いたジオラマ大作からトールペイント、切り絵、写真、アニバーサリーボードなど多種多様な作品がホールを訪れる人、道行く人の目を楽しませていました。 | 無 料 | 来観者延べ人数 1,000 人 |
| | 2月24日(土) ～ 3月25日(日) promenade | レザンpromenade展 「さんぽみちの展覧会」 | 今年度、2回目となるpromenade展。今回、promenadeに散歩道という意味があることから「さんぽみちの展覧会」の名称を付け実施しました。常連の出品者も多くなり、作品の持ち込みは好調で、16人、105作品が集まりました。今後とも、市民の作品発表の場として、有効に活用できるよう、工夫していきたいと考えています。 | 無 料 | 来観者延べ人数 1,200 人 |

4 その他の事業 【2事業】

(1) レザン帰属団体の運営 [2事業]

| No. | 日時・会場 | 事業名 | 事業実施概要 | 入場料 | 入場・販売実績 |
|-----|-------|------------|--|-------------------------------------|--|
| 1 | 通 年 | レザン少年少女合唱団 | <p>団員数40名で月2～3回の練習を行っています。今年度は、5月14日（日）に飯田市で開催された第28回長野県少年少女合唱祭、9月10日（日）にレザンホールで開催された塩尻市民音楽祭コーラス発表の部に参加し、他の合唱団に負けず劣らないすばらしいハーモニーを披露しました。</p> <p>また、10月9日（月・祝）には、初の単独演奏会となる「レザン少年少女合唱団第1回演奏会」をレザン大ホールで開催し、これまで練習成果を披露するとともに、多彩な舞台構成で来場者皆様に楽しんでいただきました。</p> | 無料 | 入 場 者 620 人 |
| 2 | 通 年 | レザンプランナーズ | <p>企画から運営までのすべてをレザンプランナーズで行う事業として、講演会「サイクリスト小口良平旅の冒険記―地球一蹴、ちゃりんこ世界一周」が6月17日（土）に開催されました。岡谷市出身の小口良平さんの自転車による世界157か国、地球4周分に及ぶ走行距離の旅についての講演で、会場となったレザンホールギャラリーは、当初用意した椅子では足りず、次々と追加されていきました。実際に使用した自転車、装備品の展示もあり、出会った人々との触れ合い、雄大な自然、次の夢である南極走行への思いなどを話していただきました。</p> | 講演会 一 般 500円 中学生以下 300円 | 入 場 者 127 人 |
| | | | <p>レザンプランナーズによる今年度第2回目の事業は、市内で音楽活動を行っているアーティスト7人が出演してのクラシックコンサート「Raisin Autumn Concert」を、11月26日（日）に企画開催しました。ソプラノ、テナー、ヴァイオリンによる、日本歌曲、オペラアリアなどの聴きなじみのある名曲をソロ、合奏、合唱などバリエーションに富んだ構成で演奏していただきました。</p> | コンサート 全席自由 1,000円 | 入場者数 330 人 販売枚数 350 枚 設定席数 409 席 販売率 86 % |